

## **Ficha de autor:**

**Nombre:** María del Pilar Álvarez Salamanca

### **Publicaciones importantes:**

"Presencias y ausencias significativas entre el texto y la puesta en escena/recreación fílmica de *Como agua para chocolate*". En: *Del texto al film*, Institut för Litteratur, Kultur og Medier 2007

*De sobremesa, 1887-1896. José Asunción Silva: El poeta novelista*, Études romanes de Lund 72, Serie de estudios hispánicos, Romanska institutionen, Lunds universitet, 2004.

“El baño y el patio: cronotopos de identidad en algunos textos garcíamarquianos”, 2002. En: *Romanska Forum*, Nro 16-2002/2, <http://www.digbib.uio.no/roman/Art/Rf-16-02-2/esp/Alvarez.pdf>, 11-18.

“Santo Oficio de la Memoria: el desafío del no olvido”. En: Benson-Rossiello (edits), *Los últimos desafíos de la modernidad en el Río de la Plata*, Río de la Plata 23-24, *Actas del Congreso*, Gotemburgo, 383-395, 2001.

**Adscripción académica:** Universidad de Karlstad (Suecia)

**Áreas de Investigación:** Literatura latinoamericana.

### **Dirección postal:**

Kasernhöjden 13B  
653 39 Karlstad

**Teléfono:** (46) 54 188 948

Correo electrónico: [pilar.alvarez@kau.se](mailto:pilar.alvarez@kau.se)  
[generalaster@gmail.com](mailto:generalaster@gmail.com)