Resumen de "La leyenda rosa en el laberinto de Octavio Paz"

En este artículo, después de una breve introducción, se analiza e interpreta la intencionalidad textual del ensayo de Octavio Paz, "Conquista y Colonia", de *El laberinto de la soledad*.

De acuerdo al resultado del análisis que aquí se presenta, en la interpretación de Paz sobre la llamada conquista y colonización de México, se responsabiliza primero a los propios aztecas del hundimiento de su cultura y luego se rescata la tarea evangelizadora de los misioneros y la de los españoles que fundaron el Virreinato de la Nueva España sobre las ruinas de Tenochtitlan. El texto de Paz niega, además, que hubo un genocidio. De ahí que se sostenga que en el ensayo se hallan claras resonancias de la leyenda rosa y del discurso histórico difundido por intelectuales de las potencias europeas.